



## Conception et Régie avec WYSIWYG

Les participant·e·s apprendront à modéliser une salle, y implanter un spectacle et réaliser une création lumière en 3D puis réaliseront également les plans et les listes détaillées de matériel pour préparer une tournée.



### OBJECTIFS (Compétences)

Paramétrer et utiliser les différentes fonctions de WYSIWYG  
Utiliser et organiser calques, objets et accessoires lumière...  
Modéliser une salle, un décor des personnes en 3D  
Réaliser la création lumière d'un spectacle en 3D et la piloter à l'aide d'une console lumière  
Éditer les plans 2D et les listes de matériel afin de préparer la tournée

### CONTENUS

#### JOUR 1

##### Découverte

Installation du logiciel  
Explications du concept de dongle + les updates de Cast Lighting  
Présentation de l'interface graphique (Cad views / Shaded views / barre latérale)  
Principes de base des objets 3D  
Utilisation des bibliothèques d'objets internes à Wysiwyg  
Modélisation 3D, Textures

#### JOUR 2

##### CAD trusses xtures

Insertions & Utilisations des calques  
Insertions & Fonctions des objets Truss  
Insertions & Fonctions des objets Fixtures  
Utilisations des accessoires lumière + gobos + couleurs

#### JOUR 3

##### Faire de la lumière avec WYSIWYG

Onglet Design  
Rendering  
Test et simulation des angles de projecteurs  
Remplacements et options des Fixtures  
Le y-case  
Onglet Data

**Durée** | 10 jours (70 H)

**Lieu** | TSV

**Effectif** | 3 à 6 participant·e·s

**Coût** | 4 200 € \*

**Intervenant.e** | Etienne DUBOIS MERCE

**Public** | Régisseur·se·s lumière du spectacle vivant ou de l'évènementiel

**Pré-requis** | Il est souhaitable de maîtriser l'utilisation des console Grand MA2 ou ETC-EOS et d'avoir déjà utilisé un logiciel de DAO pour pouvoir suivre ce module

## CONTENUS (suite)

### JOUR 4

#### Edition de plans

Onglet Pres  
Création d'un plan de montage  
Création d'une feuille de Patch  
Modèle(s) utilisateur de plan(s)

### JOUR 5

#### Simulation 3D

Onglet Live  
Connecter GrandMA OnPC à Wysiwyg (+ utilisation de l'utilitaire WY2MA)  
Mouvements de ponts / déco  
Mouvements de caméras

### JOURS 6 A 10

#### Réalisation individuelle d'un projet complet de spectacle

Modélisation d'une salle de spectacle d'après des plans dwg/dxf, pdf, une fiche technique et des photos  
Implantation d'un décor, d'accessoires et de personnages (artistes, public)  
Implantation de projecteurs  
Création d'états lumineux et réalisation d'une conduite lumière  
Création de vues fixes et animées du projet  
Edition de plans, feuilles de calculs, listes de matériel et pages de présentation du projet

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE ET ÉVALUATION

La première partie de la formation est basée sur un projet commun déterminé par le formateur de manière à aborder tous les aspects de Wysiwyg de la page blanche à l'édition de plans.

Dans la deuxième partie de la formation, les participant·e·s réalisent un projet individuel complet de modélisation d'espace et de décor, de création lumière et l'édition de l'ensemble des documents de préparation et de tournée. Ils-elles apprendront également les possibilités de travail collaboratif sur un même projet.

## MODALITÉS D'INSCRIPTION

Vous remplissez en ligne une fiche d'inscription et nous envoyez par mail l'ensemble des pièces complémentaires demandées.

**Tout dossier incomplet ne pourra pas être traité.**

Un accusé de réception vous est adressé dès que nous sommes en possession de l'ensemble des pièces demandées.

Afin que vous puissiez effectuer des démarches pour obtenir le financement du coût pédagogique de votre formation, un devis vous sera envoyé.

*Pour tout projet de formation, vous pouvez faire appel à un Conseil en Évolution Professionnelle (CEP). Ce dispositif d'accompagnement gratuit et personnalisé est ouvert à toute personne souhaitant faire le point sur sa situation professionnelle.*

*Il inclut un entretien individuel, un conseil visant à définir son projet professionnel, et un accompagnement dans la mise en œuvre de ce projet.*

*Il pourra également faire le point avec vous sur vos possibilités de financements. Adressez-vous à votre OPCO (Afdas, Uniformation etc.), à France Travail, l'APEC, une mission locale, CAP emploi...*

## ACCESSIBILITÉ



Si vous avez des besoins d'aménagement spécifiques, n'hésitez pas à contacter notre référente handicap. Ensemble, nous identifierons les éventuelles contraintes et trouverons des solutions adaptées dans la mesure du possible.

\* Pour un financement via France Travail, le montant de la prise en charge est plafonné à 2 499 €. Un supplément pourra vous être demandé. Pour des formations intra-entreprise, le devis sera établi sur demande.

## Outils

1 poste informatique avec licence éducation + logiciel GrandMA on PC par participant·e. Consoles Grand MA et ETC-EOS.

## Validation

Attestation faisant état des résultats après évaluation

## Type d'action

Action de formation - Développement de compétences des salariés.  
Non certifiant



**Qualiopi**  
processus certifié

REPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'actions suivantes :  
ACTIONS DE FORMATION

TSV

Les Ateliers - Lot. Les Sycomores - 34750 Villeneuve-lès-Maguelone  
T. 04 67 69 44 60 - contact@formation-tsv.fr - www.formation-tsv.fr